

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2026 PARA SELEÇÃO DE PROJETOS PARA A MÚSICA PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

EDITAL DE FOMENTO A PROJETOS DE MÚSICA - RETIFICAÇÃO

O Governo do Estado da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Cultura, em consonância com a Lei nº 14.399, de 08 de julho de 2022; o Decreto Federal nº 11.740, de 18 de outubro de 2023; a Lei nº 14.903, de 27 de junho de 2024; a Lei Estadual nº 10.325, de 11 de junho de 2014; o Decreto Estadual nº 44.802, de 04 de março de 2024; a Instrução Normativa nº 10, de 28 de dezembro de 2023, do Ministério da Cultura, o Processo Administrativo nº SCT-PRC-2025/03583, regido pelos princípios da legalidade, da impessoalidade, da moralidade, da publicidade, da eficiência e da transparência, retifica o regulamento para a seleção de projetos culturais, oriundos da produção independente da área cultural de Música do estado da Paraíba para celebração de termos de execução cultural com recursos oriundos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB (Lei nº 14.399, de 6 de julho de 2022).

Onde se lê:

8.2. A partir desta distribuição, as vagas deste edital estão distribuídas de acordo com o quadro abaixo:

Grupo	Categoria	Ampla Concorrência	Pessoas negras	Pessoas indígenas	Pessoas com Deficiências	Total
1	Faixa A	2	1	0	0	3
	Faixa B	3	1	1	1	6
2	Faixa A	2	1	0	0	3
	Faixa B	3	2	1	0	6
3	Faixa A	2	1	0	0	3
	Faixa B	3	2	1	0	6
4	Faixa A	3	1	1	0	5
	Faixa B	5	2	1	1	9
5	Faixa A	3	1	0	0	4
	Faixa B	5	2	1	1	9
6	Faixa A	1	1	0	0	2
	Faixa B	3	1	0	0	4
TOTAL		35	16	6	3	60

Lê - se:

8.2. A partir desta distribuição, as vagas deste edital estão distribuídas de acordo com o quadro abaixo:

Grupo	Categoria	Ampla Concorrência	Pessoas negras	Pessoas indígenas	Pessoas com Deficiências	Total
-------	-----------	--------------------	----------------	-------------------	--------------------------	-------

1	Faixa A	2	1	0	0	3
	Faixa B	4	1	1	1	7
2	Faixa A	2	1	0	0	3
	Faixa B	3	2	1	0	6
3	Faixa A	2	1	0	0	3
	Faixa B	3	2	1	0	6
4	Faixa A	3	1	1	0	5
	Faixa B	4	2	1	1	8
5	Faixa A	3	1	0	0	4
	Faixa B	5	2	1	1	9
6	Faixa A	1	1	0	0	2
	Faixa B	3	1	0	0	4
TOTAL		35	16	6	3	60

Onde se lê:

9. DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

9.1. Para fins desse edital, foram adotados os seguintes entendimentos:

- A. **Proponente** – Pessoa Jurídica que representa o(s)/a(s) Concorrente(s), assumindo a responsabilidade legal pelo projeto junto à Secult/PB, ou seja, por sua inscrição, execução e comprovação das atividades realizadas.
- B. **Concorrente** – Artistas, agentes, grupos, coletivos, empresas ou organizações culturais ligadas a rede produtiva da música residentes ou sediadas no estado da Paraíba, idealizadores do projeto, para quem os recursos são efetivamente destinados, em caso de seleção.
- C. **Pessoa Jurídica de natureza cultural** – Pessoa Jurídica privada, com ou sem fins lucrativos, cuja atividade econômica, inscrita através do CNAE, seja relacionada ao campo da cultura.

Lê-se:

9. DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

9.1. Para fins desse edital, foram adotados os seguintes entendimentos:

- A. **Proponente** – Pessoa Jurídica sediada em município pertencente ao mesmo Grupo Regional do concorrente, que representa o(s)/a(s) Concorrente(s), assumindo a responsabilidade legal pelo projeto junto à Secult/PB, ou seja, por sua inscrição, execução e comprovação das atividades realizadas.

- B. **Concorrente** – Artistas, agentes, grupos, coletivos, empresas ou organizações culturais ligadas a rede produtiva da música residentes ou sediadas no estado da Paraíba, idealizadores do projeto, para quem os recursos são efetivamente destinados, em caso de seleção.
- C. **Pessoa Jurídica de natureza cultural** – Pessoa Jurídica privada, com ou sem fins lucrativos, cuja atividade econômica, inscrita através do CNAE, seja relacionada ao campo da cultura.

Onde se lê:

11. DO CRONOGRAMA

Etapa	Período
Período para impugnação	23/01/2026 a 28/01/2026
Período de inscrições	23/01/2026 a 03/03/2026
Divulgação do resultado preliminar da Etapa de Análise de Objeto	20/03/2026
Período para interposição de recurso	20/03/2026 a 24/03/2026
Divulgação do resultado final da Etapa de Etapa de Análise de Objeto	31/03/2026
Prazo para envio de documentação da Etapa de Análise Documental	01/04/2026 a 06/04/2026
Divulgação do resultado preliminar da Etapa de Análise Documental	10/04/2026
Período para interposição de recurso	10/04/2026 e 14/04/2026
Divulgação do resultado final	22/04/2026
Período de assinatura dos Termos de Premiação Cultural	22/04/2026 a 29/04/2026

Lê-se:

11. DO CRONOGRAMA

Etapa	Período
Período para impugnação do Edital	23/01/2026 a 28/01/2026
Período de Inscrições	23/01/2026 a 09/03/2026
Divulgação do Resultado Preliminar da Seleção	14/04/2026
Período para Recurso	14/04/2026 a 17/04/2026

Divulgação do Resultado Final	27/04/2026
Período para Envio da Documentação para Habilitação	27/04/2026 a 30/04/2026
Divulgação do Resultado Preliminar da Habilitação	08/05/2026
Período para Recurso contra a Habilitação	08/05/2026 a 12/05/2026
Divulgação do Resultado Final da Habilitação	15/05/2026
Período para Assinatura do Termo de Execução Cultural	15/05/2026 a 22/05/2026

João Pessoa, 23 de fevereiro de 2026

PEDRO DANIEL DE CARLI SANTOS

Secretário de Estado da Cultura da Paraíba

JAMIL JOSÉ CAMILO RICHENE NETO

Coordenador Geral