

		<b>Obra</b> <i>Editora, Ano</i> Autor/Autora	<b>Obra</b> <i>Editora, Ano</i> Autor/Autora	<b>Obra</b> <i>Editora, Ano</i> Autor/Autora	<b>Obra</b> <i>Editora, Ano</i> Autor/Autora
29/11/2024	10:00 às 11:00	<b>Umbuzeiro: Estudos, Histórias e Memórias</b> <i>(Livro Rápido, 2024)</i> Ana Márcia Maciel	<b>Cangaceiros nordestinos, entre tantos os destinos</b> <i>(Editora Clube de Autores, 2024)</i> Bento Júnior	<b>Uma Família de Engenheiros Ingleses no Brasil: De Mornay Brothers</b> <i>(Editora Noeses, 2024)</i> Rogério Fialho	<b>Pretinha - Memórias da Corredora de Rua Ednalva Laureano</b> <i>(Editora UEPB, 2022)</i> Rafael Costa
	11:00 às 12:00	<b>Fratura Exposta: fissuras</b> <i>(Editora Arribaça, 2024)</i> Egberto Vital	<b>Poemas, poesias, cordéis</b> <i>(Editora Papel da Palavra, 2024)</i> Jurani Oliveira Clementino	<b>Corações e Barcos</b> <i>(Tertúlia Editorial 2022)</i> Isabelle Pires	<b>Humanos nas Janelas</b> <i>(Independente, 2024)</i> Simão Mairins e Jordanna Sant'ana
	12:00 às 13:00	<b>A Princesa Encantada da Lagoa do Reino de Araçagi</b> <i>(Editora Delicatta, 2021)</i> Silvinha França	<b>Cordel da diversidade</b> <i>(Editora Cordelteca, 2024)</i> Ione Severo	<b>Travessia</b> <i>(Editora Venas Abiertas, 2023)</i> Ana Lia Almeida	<b>A Arte do Nevoeiro Indelével</b> <i>(Editora Papel da Palavra, 2023)</i> Maxwell F.D.  <b>O poeta Contemporâneo</b> <i>(Editora Ideia, 2024)</i> Marx Fox
	13:00 às 14:00				
	14:00 às 15:00	<b>Nostra filosofia Christiana: São Paulo, Santo Agostinho: das origens do pensamento cristão à Patrística Latina</b> <i>(Editora Arribaça, 2024)</i> Antonio Patativa de Sales	<b>Memórias do Internato</b> <i>(Offset Editora, 2023)</i> Luis G. de Oliveira	<b>Os assassinatos na Linha Vermelha 137</b> <i>(Editora Meroveu, 2023)</i> Dom Clarindo	<b>O Esquecido Poeta Pereira da Silva: Primeiro Paraibano na Academia Brasileira de Letras</b> <i>(Editora UEPB, 2022)</i> Rafael Costa
	15:00 às 16:00	<b>Do Corpo à Alma — Ensaio sobre espiritualidade, saúde e sentimentos</b> <i>(Editora Viseu, 2024)</i> Neves de Almeida Couras	<b>Precisamos matar nossas bonecas</b> <i>(Editora Patuá, 2023)</i> Deborah Dornellas	<b>Ulisses e o fogo olímpico</b> <i>(Editora Giostri, 2021)</i> Flávio Vieira	<b>Anayde Beiriz: Rememorando a vida e a história</b> <i>(Editora Arribaça, 2023)</i> Francisca Vânia Rocha Nóbrega
	16:00 às 17:00	<b>Retalhos de Cordel</b> <i>(Academia de Cordel do Vale do Paraíba, 2024)</i> Dalmo Oliveira da Silva	<b>Os Voos do Pavão Misterioso: 100 anos de encanto.</b> <i>(Editora UEPB, 2024)</i> Josenildo Maria de Lima	<b>Do mar arriba: as maravilhas da Paraíba</b> <i>(Editora Sal da Terra, 2020)</i> Orlando Otávio	<b>Dois Casas: um só ser</b> <i>(Independente, 2021)</i> Joely Queiroz
	17:00 às 18:00	<b>Era uma vez, Berenice</b> <i>(Editora Lux, 2024)</i> Rosy Flor e Edilza Florêncio	<b>Poemas para todos os tempo</b> <i>(Editora Sanhauá, 2024)</i> Wilma de Fátima César Bezerra	<b>Ariano Suassuna na Literatura de Cordel</b> <i>(Editora Offset, 2024)</i> Antônio Kydelmir Dantas de Oliveira	<b>A insana lucidez do ser</b> <i>(Editora Ideia, 2024)</i> Helder Moura
	18:00 às 19:00	<b>Eu, Inútil</b> <i>(Editora Ases da Literatura, 2023)</i> Cibele Laurentino	<b>O som de quem te ama</b> <i>(Editora Urutau, 2023)</i> Helayne Cristini e Didier Guigue	<b>O Rasga Rua</b> <i>(Editora A União, 2024)</i> Paulo Vieira de Melo	<b>Cabaceiras ontem e hoje a partir da memória do povo</b> <i>(Editora Guedes, 2022)</i> Luano Franklin Castro

30/11/2024	19:00 às 20:00	<b>Elas por elas</b> ( <i>Editora Papel da Palavra, 2024</i> ) Valéria Vanda Xavier Nunes	<b>Um Belo Campeão, uma vida que segue</b> ( <i>Editora A União, 2024</i> ) Edvaldo Nunes da Silva Filho	<b>Verter-se em Caos</b> ( <i>Editora Triluna, 2022</i> ) Mucane Silva	<b>A índole do cactos</b> ( <i>Editora Caos e Letras, 2024</i> ) Tiago Germano
	10:00 às 11:00	<b>Escárnio Espacial</b> ( <i>Independente, 2024</i> ) Arthur Carvalho e Morgana Almeida	<b>Revolucionárias</b> ( <i>Editora A União, 2024</i> ) Rui Leitão	<b>Fragrâncias de Poemas</b> ( <i>Editora Arribaça, 2021</i> ) Maria da Paz Bezerra do Nascimento	<b>Canhotinho - O Encantador Repentista</b> ( <i>Independente, 2023</i> ) Maria do Socorro Fernandes da Costa
	11:00 às 12:00	<b>Coração Português</b> ( <i>Editora Mondrongo, 2023</i> ) Gilmar Leite Ferreira	<b>Viver é desconforto</b> ( <i>Editora Urutau, 2024</i> ) Jéssica Martins Araujo	<b>Para estreitar os tatos</b> ( <i>Editora Urutau, 2023</i> ) Robson Junior	<b>Gaiola do Vento</b> ( <i>Editora Dromedário, 2024</i> ) Rosa Maria Alves Pereira
	12:00 às 13:00	<b>Eu vim de lá</b> ( <i>Editora Papel da Palavra, 2024</i> ) Marineuma de Oliveira	<b>Quadro crônico</b> ( <i>Editora Penalux, 2024</i> ) Lucas Arroxelas	<b>Grãos de Areia</b> ( <i>Editora Urutau, 2023</i> ) Marcelo Soares de Lima	<b>(A) Temporal</b> ( <i>Editora Ideia, 2023</i> ) Leo Barbosa
	13:00 às 14:00	<b>O Conceito de Accountability na Ciência Política Brasileira: uma introdução</b> ( <i>Editora UEPB, 2023</i> ) Pedro Nascimento	<b>Dois Sonhos: Primeiro Sonho</b> ( <i>Editora Viseu, 2024</i> ) Pedro Pereira de Sousa Neto	<b>Resiliência</b> ( <i>Editora Uniclapp Brasil, 2024</i> ) José Roberto Da Silva	<b>Contos e Encantos em Prosa e Poesia</b> ( <i>Editora Papel da Palavra, 2024</i> ) Rita Mércia Feliciano da Silva Araujo
	14:00 às 15:00	<b>Nordeste Nunca Houve</b> ( <i>Editora Arribaça, 2023</i> ) Johniere Alves Ribeiro	<b>A visita do imperador a Feira de Santana</b> ( <i>Editora Appris, 2024</i> ) Augusto Monte Spinola Cardoso Júnior	<b>Sabino Gomes: o Carcará de Lampião</b> ( <i>Offset Editora, 2024</i> ) Fabiana Agra	<b>Correspondência modernista e regionalista de Luís da Câmara Cascudo (1982-1984)</b> ( <i>Editora CCTA/UFPB, 2019</i> ) Giuseppe Roncalli Ponce Leon de Oliveira
	15:00 às 16:00	<b>Mulherfagia</b> ( <i>Editora Triluna, 2024</i> ) Ângela Maria Pereira	<b>Borboletei</b> ( <i>Editora Venas Abiertas, 2024</i> ) Anecy Venâncio	<b>Panópticos e Girassóis</b> ( <i>Editora Urutau, 2024</i> ) Isabel Cristina Corgosinho	<b>Pretas Palavras Poéticas</b> ( <i>Editora Venas Abiertas, 2024</i> ) Jeovánia P
	16:00 às 17:00	<b>A vida Escondida na Floresta do Rio Negro em Cordel</b> ( <i>Independente, 2024</i> ) Cíntia Moreira Lima	<b>João e Maria na casa de rapadura</b> ( <i>Independente, 2024</i> ) Daniel Lima	<b>As aventuras do negrão, o poder da adoção</b> ( <i>Independente, 2022</i> ) Fernando Inacio da Silva Inaciocz	<b>Amelia Mendes e o Cangaceiro Serrote: a corajosa mulher que matou um cangaceiro</b> ( <i>Editora Monocromarte, 2024</i> ) Maria Parahybana
	17:00 às 18:00	<b>Sábado - Antologia do Clube do conto da Paraíba</b> ( <i>Editora Dromedário, 2024</i> ) Andre Ricardo Aguiar, Romarta Ferreira, Clarissa Moura, Jon Moreira	<b>Pequenas Ampulhetas</b> ( <i>Independente, 2023</i> ) Jennifer Trajano	<b>Corpo estrada</b> ( <i>Editora Urutau, 2024</i> ) Larissa C.G. Oliveira	<b>O lugar das coisas possíveis</b> ( <i>Opera Editorial, 2024</i> ) Nadezhda Bezerra Batista
	18:00 às 19:00	<b>Histórias da Floresta Primordial</b> ( <i>Clube de Autores, 2024</i> ) Glaucio Alencar	<b>Amadis de Riorraso</b> ( <i>Editora Biroasca do Merouveu, 2023</i> ) Anacã Agra	<b>Zezinho e Pereba</b> ( <i>Papel da Palavra, 2023</i> ) José Carlos Silva	<b>Uma nova viagem ao mundo mágico e literário de Shakespeare</b> ( <i>Editora Ipê das Letras, 2024</i> ) Thélio Farias e Ricardo Souto
19:00 às 20:00	<b>Corpo d'água</b> ( <i>Editora Triluna, 2024</i> ) Marília Teles Cavalcante	<b>Meu Sertão: entre versos e refrão</b> ( <i>Selo Toca, 2023</i> ) Maria de Fátima de Sá Sarmento	<b>Travessia</b> ( <i>Editora Arribaça, 2024</i> ) Porcina Furtado	<b>Andanças de Matuto</b> ( <i>Editora Papel da Palavra, 2023</i> ) Tiago Monteiro	